

SKRIPSI

**Analisis Bahaya Terhadap Pekerja Menggunakan Metode
(*Fault Tree Analysis*) FTA Pada Proyek Pembangunan
Apartemen Arandra Residence**



*Mencerdaskan &
Memartabatkan Bangsa*

Diajukan sebagai salah satu syarat
untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
Skripsi ini disusun oleh :

FREDI JUNIO HALOMOAN

5315145508

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK MESIN

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2021

ABSTRAK

Penelitian ini adalah analisis risiko bahaya pada proses pekerjaan pemotongan pipa pada Proyek pembangunan Apartemen Arandra Residence. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif dengan metode studi kasus. Data diperoleh melalui observasi, wawancara mendalam terhadap pekerja. Analisis data menggunakan teknik analisis Fault Tree Analysis (*FTA*) diagram yang digunakan untuk mendeteksi adanya gejala supaya mengetahui akar penyebab suatu masalah, dimulai dari kejadian puncak TOP. Hasil penelitian menunjukkan: (1) bahaya yang teridentifikasi di Proyek pembangunan Apartemen Arandra Residence sejumlah 16 bahaya dengan klasifikasi sumber bahaya sejumlah 14 sumber bahaya (2) penilaian risiko di bengkel Proyek pembangunan Apartemen Arandra Residence terdiri dari bahaya dengan risiko rendah sejumlah 6 bahaya, bahaya dengan risiko sedang sejumlah 3 bahaya, bahaya dengan risiko tinggi 3 bahaya dan bahaya dengan risiko *extreme* 2 bahaya (3) saran pengendalian risiko yang disarankan untuk bengkel Proyek pembangunan Apartemen Arandra Residence meliputi 16 tindakan yang berfokus terhadap tingkat risiko tinggi hingga ekstrim sehingga terjadi penurunan tingkat risiko bahaya yang semula ekstrim menjadi tinggi. Peneliti menyarankan kepada pihak perusahaan yaitu dengan melakukan perawatan dan pengecekan secara berkala pada mesin dan alat-alat yang digunakan pada pekerjaan pemotongan pipa, memberikan informasi kepada pekerja tentang hal-hal yang perlu diperhatikan pada saat sebelum melakukan pekerjaan pemotongan pipa sampai selesai.

Kata Kunci: Manajemen Risiko, Fault Tree, Analisis Risiko